

EN SOMMARDAG

Rörligt

A. F. Lindblad

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by 'C'). The key signature is A major (one sharp). The vocal range is soprano. The lyrics are in Swedish and are placed below the corresponding musical lines. The first staff begins with 'O, lju - va som - mar - fläkt, som mi - na kin - der'. The second staff continues with 'Ditt gla - da sus jag hör, då du med blom - stren'. The third staff begins with 'sne - ker! O, hu - ru svalt och täckt din'. The fourth staff begins with 'le - ker, och me - ra skön du gör den'. The fifth staff begins with 'kyss min tin - ning rörtl Hör, vil - ken sing ur'. The sixth staff begins with 'dröm, som nyss du stört. Hör, vil - ken röst i'. The seventh staff begins with 'sjö och sko - gar klin - garl Ack, tys - ta'. The eighth staff begins with 'di - ns suc - kar ta - larl O, hur mitt'. The ninth staff begins with 'smär - tan ner, som än min an - de tvin - garl'. The tenth staff begins with 'kval - da bröst du tju - sar och hug - ava - larl'. The eleventh staff begins with 'Kom, mil - da som - mar - fläkt! Av di - na ving - ar täckt'. The twelfth staff begins with 'Far, mil - da som - mar - vind! Häl - sa till björk och lind!'. The thirteenth staff begins with 'ing - en gläd - je jag be - gir men ro mig blott be - skärl'. The fourteenth staff begins with 'De - ras frid jag nju - ta fick men blott ett ö - gon - blick.'

A. F. Lindblad